CareerList of "pandagraph"

№ 過去に手がけてきた主な案件

●CD-ROM制作(1998年まで)

「いがらしゆみこ作品集」CD-ROM(ポニーキャニオン)(企画、GUIデザイン、オーサリング) 「黄泉の国から」CD-ROM(徳間書店)(企画、GUIデザイン、オーサリング) 「Let's walk English」CD-ROM(GUIデザイン、キャラデザイン、オーサリング)

●ゲーム関連(1998年まで)

「ジグザグボール」PS-GAME (オープニングムービー、背景、キャラ制作、モーション全般) 「ブロックウォーズ」PS-GAME(ポニーキャニオン) オープニングムービー その他、コンシューマ向けゲーム機用データ制作多数

●2003以前

文部省「こどもとしつけ」ビデオ(CG制作全般、キャラデザイン) 東京モノレールPRビデオ制作 グレゴリーホラーショウ(テレビ朝日)(演出、モデリング、モーション、編集) D'sGARAGE (テレビ朝日) オープニングCGコンペ優秀賞受賞 東京ドームイベントにおいてオリジナルコンテンツ「go脳」上映 2000年 ペコラ(モーション、演出全般) 東映系特撮用CG制作

●2004

プラスe配信用コンテンツ多数(GUIデザイン・演出・オープニング制作) ハシケン全国ツアー映像演出 牧野フライス製作所新製品内覧会 プレゼン映像制作 コムサ・デ・モード、スターバックスコーヒー、店舗レイアウトデザイン多数

2005

カネボウ・資生堂等化粧品販売什器デザイン、店舗デザイン シャープ1bitステレオ、Canonデジカメ等販売什器デザイン多数 スズキ自動車 社内プレゼン用資料制作 牧野フライス製作所新製品内覧会 プレゼン映像制作 オリジナル短編映画「青、生る」制作 福川雅治全国アリーナツアー映像演出 乃村工藝社 -NextNOMURA- 上場記念パーティー映像演出 自由民主党立党50周年記念党大会映像演出

●2006

第73回自由民主党大会映像演出 牧野フライス製作所新製品内覧会 プレゼン映像制作 ハシケン「美しい島」PV制作(企画・撮影・編集加工) ブリティッシュ アメリカン タバコ ジャパン PRコーナーデザイン

●2007

第74回自由民主党大会映像演出

フォトイメージングエキスポ 2007 Nikonブース 映像演出 第34回東京(大阪)モーターサイクルショー ワイズギアブース 映像演出 InterMold 2007 牧野フライス製作所ブース 映像演出 VALENZA Exhibition 2007 映像演出 韓国マルチメディアエキスポ 2007 映像演出 世界華商大会(神戸・大阪)開幕式・閉幕式 映像演出 スイートローゼスクラブ岡崎DVD制作(企画・撮影・編集加工・オーサリング) スイートローゼスクラブ岡崎 劇場上映用CF制作 牧野フライス製作所新製品内覧会 プレゼン映像制作 ラビアンローゼグループ リクルートカンファレンス 映像演出 HPI オートバックス店頭用プロモーション映像制作 上海万博 プレゼン映像制作 Nikon ニッコールクラブ表彰式典 映像演出 プログレスカンファレンス 映像演出

●2008

第75回自由民主党大会映像演出 牧野フライス製作所新製品内覧会プレゼン映像制作 ドラッグストアショー KOSEブース 映像演出 フォトイメージングエキスポ 2008 オリンパスブース 映像演出 第35回東京モーターサイクルショー ワイズギアブース 映像演出 ラビアンローゼ名古屋本店オープニング 映像演出 ラビアンローゼ名古屋本店プロモーション 撮影・映像制作 ウインクル TVCF制作 ニューギン「華麗なる小林幸子の世界」発表会映像演出 浜松・東三河フェニックス PV 映像制作 Nikon Digital Live 2008 映像演出 三菱商事テクノス PV制作 眼科インフォームドコンセント用コンテンツ制作 牧野フライス製作所 PV制作 浜松ウエディングセントラクパーク PV 撮影・制作 スイートローゼスクラブ岡崎 PV制作 パナソニック イベント映像演出 biリーグ・浜松東三河フェニックス 試合会場演出 上海万博台北パビリオン プレゼン映像制作 JIMTOF2008マキノJブース 映像演出 ブノワ・トレルイエ PV制作

ITEMO9 フィリプスブース演出プレゼン映像制作 モナヴィキックオフイベント映像演出 牧野フライス製作所製品発表会映像演出 世界パティスリー選手権大会オープニング映像制作 PIE2009エプソンブース映像演出 モーターサイクルショウ ワイズギアブース映像演出 マキノJプロモーション映像制作 ブノワ・トレルイエに協賛 キャラクターデザイン・コンテンツ開発オリジナルアニメ制作

●その他

キャラクターデザイン等グラフィックデザイン全般から建築パースや工業製品等、 図面からの精密モデリングまで多岐にわたるCG業務多数。Web制作全般。 各種PV等、撮影、加工、編集。HDVベースハイビジョン対応(HD-CAMも可)。 ライブやイベント、展示会等における照明・音楽とのコラボレーションに重点を置いた映像演出、 上映コンテンツの制作及び現場での映像ハンドリング・調整業務多数。



北川匠 (ぱんだgraph代表) 昭和48年1月15日生 多摩美術大学建築科中退 杉山志乃 昭和46年4月26日生 多摩美術大学グラフィックデザイン科卒

192-0151 東京都八王子市上川町438-3 所在地

Tel/Fax 042-654-2354 Mail tac@pandagraph.com Website http://www.pandagraph.com

